Приложение № 3 к приказу

министерства культуры области

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 4 к приказу

министерства культуры области

от 31.12.2019 г. № 01-15/680

|  |  |
| --- | --- |
| ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЗАДАНИЕ №  | **15.3** |

на 2020 год и на плановый период 2021 и 2022 годов

Наименование областного государственного учреждения (обособленного подразделения):

**Государственное автономное учреждение культуры «Драматический театр города Вольска»**

Виды деятельности областного государственного учреждения (обособленного подразделения) (с указанием ОКВЭД 2):

**Деятельность в области художественного творчества, 90.03**

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах

Раздел \_\_1\_\_

|  |
| --- |
| 1. Наименование государственной услуги (с указанием ОКПД 2)/реестровый номер  |
| **Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) / ББ67** |

2. Категории потребителей государственной услуги физические лица

3. Нормативные правовые акты, устанавливающие размер платы (цену, тариф) либо порядок ее (его) установления либо бесплатность ее оказания: \_\_\_\_\_\_Платно\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(платная, бесплатная)

|  |
| --- |
| Нормативный правовой акт |
| вид | принявший орган | дата | номер | наименование |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Закон | Верховный Совет Российской Федерации | 9 октября 1992 г. | № 3612-1 | Федеральный закон «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» |

4. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги:

4.1. Показатели, характеризующие качество государственной услуги:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Реестровый номер | Содержание государственной услуги | Условия (формы) оказания государственной услуги | Показатель качества государственной услуги | Значение показателя качества государственной услуги  |
| наименование  | единица измеренияпо ОКЕИ | 2020 год(очередной финансовый год) | 2021 год(1-й год планового периода) | 2022 год(2-й год планового периода) |
| наименование | код |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 900400О.99.0.ББ67АА00000 | Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок)  | Стационар | Доля получателей, удовлетворенных качеством предоставления услуги | Процент | 744 | 100 | 100 | 100 |
| Заполняемость зала | Процент | 744 | 50 | 50 | 50 |
| 900400О.99.0.ББ67АА01000 | Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок)  | На выезде | Доля получателей, удовлетворенных качеством предоставления услуги | Процент | 744 | 100 | 100 | 100 |
| 900400О.99.0.ББ67АА02000 | Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок)  | На гастролях | Доля получателей, удовлетворенных качеством предоставления услуги | Процент | 744 | 100 | 100 | 100 |
| допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества государственной услуги, в пределах которых государственное задание считается выполненным (процентов) |
|  | 5 | (не более 5 процентов) |

4.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Реестровый номер | Содержание государственной услуги | Условия (формы) оказания государственной услуги | Показатель объема государственной услуги | Значение показателя объема государственной услуги  | Среднегодовой размер платы за единицу объема государственной услуги (цена, тариф)  |
| наименование  | единица измерения по ОКЕИ | 2020год (очередной финансовый год) | 2021 год (1-й год планового периода) | 2022 год (2-й год планового периода) | 2020 год (очередной финансовый год) | 2021 год (1-й год планового периода) | 2022 год (2-й год планового периода) |
| наименование | код |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 900400О.99.0.ББ67АА00000 | Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок) | Стационар | Число зрителей | Человек | 792 | 16000 | 16000 | 16000 | 161,75 | 161,75 | 161,75 |
| 900400О.99.0.ББ67АА01000 | Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок)  | На выезде | Число зрителей | Человек | 792 | 9900 | 9900 | 9900 | 130 | 130 | 130 |
| 900400О.99.0.ББ67АА02000 | Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок)  | На гастролях | Число зрителей | Человек | 792 | 3 057 | 4 000 | 4 000 | 150 | 150 | 150 |

|  |
| --- |
| допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества государственной услуги, в пределах которых государственное задание считается выполненным (процентов) |
|  | 5 | (не более 5 процентов) |

5. Порядок оказания государственной услуги:

5.1. Нормативные правовые акты, регулирующие порядок оказания государственной услуги: Федеральный закон Государственная Дума от 09.10.1992 №3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации по культуре»; Постановление Правительство Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 «О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации» Постановление правительства Российской Федерации от 26.06.1995 № 609 «Об утверждении Положения об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование, номер и дата нормативного правового акта)

5.2. Порядок информирования потенциальных потребителей государственной услуги:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Способ информирования | Состав размещаемой информации | Частота обновления информации |
| 1 | 2 | 3 |
| На сайте учреждения | Дата, время, продолжительность, наименование спектакля, стоимость билета. .Ежемесячный репертуарный план.Анонс премьерных спектаклей, фестивалей.Другие дополнительные сведения. | Постоянно, по мере необходимостиНе реже одного раза в месяцНе позднее, чем за месяц до премьерыПостоянно, по мере необходимости |
| Посредством размещения в информационно-телекоммуникационных сетях, средствах радиовещания, информационных изданиях, публикации в средствах массовой информации | Дата, время, продолжительность, наименование спектакля, стоимость билета. Ежемесячный репертуарные планы. Информация о премьерных спектаклях, анонсы, прямые эфиры с участием сотрудников театра, интервью в газетах. | Постоянно, по мере необходимостиНе реже одного раза в неделюПостоянно, по мере необходимости |
| Использование средств телефонной связи | Репертуарный план, дата, время, продолжительность спектакля, стоимость билета, другие дополнительные сведения | Постоянно, по мере обращения потребителей |
| Размещение наглядной информации (афиш, баннеров информационных плакатов-растяжек) на улицах города | Репертуарная афиша, информация о премьерных постановках и другая дополнительная информация. | По мере необходимости, не реже 1 раза в месяц. |

Раздел \_\_2\_\_

|  |
| --- |
| 1. Наименование государственной услуги (с указанием ОКПД 2)/реестровый номер  |
| **Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) / ББ80** |

2. Категории потребителей государственной услуги физические лица

3. Нормативные правовые акты, устанавливающие размер платы (цену, тариф) либо порядок ее (его) установления либо бесплатность ее оказания: \_\_\_\_\_\_Бесплатно\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(платная, бесплатная)

|  |
| --- |
| Нормативный правовой акт |
| вид | принявший орган | дата | номер | наименование |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Закон | Верховный Совет Российской Федерации | 9 октября 1992 г. | № 3612-1 | Федеральный закон «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» |

4. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги:

4.1. Показатели, характеризующие качество государственной услуги:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Реестровый номер | Содержание государственной услуги | Условия (формы) оказания государственной услуги | Показатель качества государственной услуги | Значение показателя качества государственной услуги  |
| наименование  | единица измеренияпо ОКЕИ | 2020 год(очередной финансовый год) | 2021 год(1-й год планового периода) | 2022 год(2-й год планового периода) |
| наименование | код |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 900400О.99.0.ББ80АА00000 | Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок)  | Стационар | Доля получателей, удовлетворенных качеством предоставления услуги | Процент | 744 | 100 | 100 | 100 |
| Заполняемость зала | Процент | 744 | 50 | 50 | 50 |
| 900400О.99.0.ББ80АА01000 | Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок)  | На выезде | Доля получателей, удовлетворенных качеством предоставления услуги | Процент | 744 | 0 | 100 | 100 |
| допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества государственной услуги, в пределах которых государственное задание считается выполненным (процентов) |
|  | 5 | (не более 5 процентов) |

4.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Реестровый номер | Содержание государственной услуги | Условия (формы) оказания государственной услуги | Показатель объема государственной услуги | Значение показателя объема государственной услуги  | Среднегодовой размер платы за единицу объема государственной услуги (цена, тариф)  |
| наименование  | единица измерения по ОКЕИ | 2020год (очередной финансовый год) | 2021 год (1-й год планового периода) | 2022 год (2-й год планового периода) | 2020 год (очередной финансовый год) | 2021 год (1-й год планового периода) | 2022 год (2-й год планового периода) |
| наименование | код |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 900400О.99.0.ББ80АА00000 | Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок) | Стационар | Число зрителей | Человек | 792 | 415 | 7300 | 7300 |  |  |  |
| 900400О.99.0.ББ80АА01000 | Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок)  | На выезде | Число зрителей | Человек | 792 | 0 | 350 | 350 |  |  |  |
| 900400O.99.0.ББ80 АА02000 | Жанры (формы) спектаклей театральных постановок | На гастролях | Число зрителей | Человек | 792 | 0 | 660 | 660 |  |  |  |
| допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества государственной услуги, в пределах которых государственное задание считается выполненным (процентов) |
|  | 5 | (не более 5 процентов) |

5. Порядок оказания государственной услуги:

5.1. Нормативные правовые акты, регулирующие порядок оказания государственной услуги: Федеральный закон Государственная Дума от 09.10.1992 №3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации по культуре»; Постановление Правительство Российской Федерации от 25.03.1999 № 329 «О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации» Постановление правительства Российской Федерации от 26.06.1995 № 609 «Об утверждении Положения об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование, номер и дата нормативного правового акта)

5.2. Порядок информирования потенциальных потребителей государственной услуги:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Способ информирования | Состав размещаемой информации | Частота обновления информации |
| 1 | 2 | 3 |
| На сайте учреждения | Дата, время, продолжительность, наименование спектакля, стоимость билета.Ежемесячный репертуарный план.Анонс премьерных спектаклей, фестивалей.Другие дополнительные сведения. | Постоянно, по мере необходимостиНе реже одного раза в месяцНе позднее, чем за месяц до премьерыПостоянно, по мере необходимости |
| Посредством размещения в информационно-телекоммуникационных сетях, средствах радиовещания, информационных изданиях, публикации в средствах массовой информации | Дата, время, продолжительность, наименование спектакля, стоимость билета. Ежемесячный репертуарные планы. Информация о премьерных спектаклях, анонсы, прямые эфиры с участием сотрудников театра, интервью в газетах. | Постоянно, по мере необходимостиНе реже одного раза в неделюПостоянно, по мере необходимости |
| Использование средств телефонной связи | Репертуарный план, дата, время, продолжительность спектакля, стоимость билета, другие дополнительные сведения | Постоянно, по мере обращения потребителей |
| Размещение наглядной информации (афиш, баннеров информационных плакатов-растяжек) на улицах города | Репертуарная афиша, информация о премьерных постановках и другая дополнительная информация. | По мере необходимости, не реже 1 раза в месяц. |

Часть 2. Сведения о выполняемых работах

Раздел 1

|  |
| --- |
| 1. Наименование работы (с указанием ОКПД 2)/реестровый номер  |
| **Создание спектаклей** |  |

2. Категории потребителей работы \_**в интересах общества**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы:

3.1. Показатели, характеризующие качество работы [<5>](#P442):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Реестровый номер | Содержание работы  | Условия (формы) выполнения работы | Показатель качества работы | Значение показателя качества работы  |
| наименование  | единица измерения по ОКЕИ | 2020 год (очередной финансовый год) | 2021 год (1-й год планового периода) | 2022 год (2-й год планового периода) |
| наименование | код |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 23007137100000000006101 | Создание спектаклей всех театральных жанров и форм |  | Обновляемость репертуара | Процент  | 744 | 20 | 20 | 20 |
| допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества работы, в пределах которых государственное задание считается выполненным (процентов) |
|  |
|  | 5 | (не более 5 процентов) |

3.2. Показатели, характеризующие объем работы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Реестровый номер  | Содержание работы | Условия (формы) выполнения работы | Показатель объема работы | Значение показателя объема работы  |
| наименование  | единица измерения по ОКЕИ | описание работы | 2019 год (очередной финансовый год) | 2020 год (1-й год планового периода) | 2021 год (2-й год планового периода) |
| наименование | код |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 23007137100000000006101 | Создание спектаклей всех театральных жанров и форм |  | Количество новых (капитально-возобновленных) постановок | Единица  | 642 |  | 7 | 7 | 7 |
| допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей объема работы, в пределах которых государственное задание считается выполненным (процентов) |
|  | 5 | (не более 5 процентов) |

Раздел 2

|  |
| --- |
| 1. Наименование работы (с указанием ОКПД 2)/реестровый номер  |
| **Организация и проведение культурно-массовых мероприятий** |

2. Категории потребителей работы \_**физические и юридические лица**

3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы:

3.1. Показатели, характеризующие качество работы [<5>](#P442):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Реестровый номер | Содержание работы  | Условия (формы) выполнения работы | Показатель качества работы | Значение показателя качества работы  |
| наименование  | единица измерения по ОКЕИ | 2020 год (очередной финансовый год) | 2021 год (1-й год планового периода) | 2022 год (2-й год планового периода) |
| наименование | код |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 23008125800000000003201 | Организация и проведение культурно-массовых и иных зрелищных мероприятий | Удаленно через сеть Интернет | Количество участников мероприятий | Человек | 792 | 7895 | 0 | 0 |
| допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей качества работы, в пределах которых государственное задание считается выполненным (процентов) |
|  |
|  | 5 | (не более 5 процентов) |

3.2. Показатели, характеризующие объем работы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Реестровый номер  | Содержание работы | Условия (формы) выполнения работы | Показатель объема работы | Значение показателя объема работы  |
| наименование  | единица измерения по ОКЕИ | описание работы | 2020 год (очередной финансовый год) | 2021 год (1-й год планового периода) | 2022 год (2-й год планового периода) |
| наименование | код |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 23008125800000000003201 | Организация и проведение культурно-массовых и иных зрелищных мероприятий | Удаленно через сеть Интернет | Количество проведенных мероприятий | Единица | 642 |  | 20 | 0 | 0 |
| допустимые (возможные) отклонения от установленных показателей объема работы, в пределах которых государственное задание считается выполненным (процентов) |
|  | 5 | (не более 5 процентов) |

Часть 3. Прочие сведения о государственном задании

1. Основания для досрочного прекращения выполнения государственного задания:
	1. Ликвидация или реорганизация учреждения;
	2. Возникновение реальной угрозы нормальному функционированию учреждения, а также угрозы граждан, в т.ч. вследствие внезапного возникновения аварийной ситуации в помещениях (на) территориях, в (на) которых оказывается (выполняется) услуга (работа), а также действие обстоятельств непреодолимой силы, влияющих на безопасность деятельности учреждения и оказания выполнения услуги (работы) (война, военные действия , блокады, забастовки, массовые беспорядки, террористические акты, стихийные бедствия, катастрофы природного и техногенного характера и другие).
	3. Инициатива Учредителя в случае выявления существенных несоответствий требованиям государственного задания по качеству и (или) объемам услуг.
	4. Исключение из компетенций учреждения полномочий по выполнению государственной услуги (работы).
	5. Исключение государственной услуги (работы) из перечня государственных услуг (работ).

2. Иная информация, необходимая для выполнения (контроля за выполнением) государственного задания: по запросу Учредителя.

3. Порядок контроля за выполнением государственного задания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Форма контроля | Периодичность | Органы исполнительной власти области (их структурные подразделения), осуществляющие контроль за выполнением государственного задания |
| 1 | 2 | 3 |
| Текущий контроль | Постоянно  | Министерство культуры Саратовской области  |
| Мониторинг выполнения задания (на основании отчетности, представляемой учреждением | Не реже одного раза в год | Министерство культуры Саратовской области |
| Плановый контроль | В соответствии с графиком проверок | Министерство культуры Саратовской области |
| Внеплановый контроль | В случае выявления Учредителем факторов, обуславливающих необходимость проведения проверки | Министерство культуры Саратовской области |

4. Требования к отчетности о выполнении государственного задания

4.1. Периодичность представления отчетов о выполнении государственного задания: *квартальная, годовая*

4.2. Сроки представления отчетов о выполнении государственного задания: *один раз в квартал, в срок до 10 числа месяца, следующего за отчетным кварталом. В целом за год – до 15 января финансового года, следующего за отчетным периодом.*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.3. Иные требования к отчетности о выполнении государственного задания: *по запросу Учредителя*

5. Иные показатели, связанные с выполнением государственного задания, *по запросу Учредителя* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_