**ОСНОВНЫЕ ИТОГИ   
деятельности отрасли культуры за 2020 год и задачи на 2021 год**

Саратовская область – активный участник **национального проекта «Культура» и федерального проекта «Культура малой Родины»,** в рамках которых в 2020 году осуществлялись **строительство и ремонт учреждений культуры области**:

строительство Дома культуры в селе Семёно-Полтавка Ершовского района и капитальный ремонт 6 сельских культурно-досуговых учреждений в селах Ивановка и Николаевка Ивантеевского района, поселке Первомайский Дергачевского района,селе Калмантай Вольского района, пос.Новониколаевский Балаковского района и с.Озерки Калининского района;

капитальный ремонт ДШИ п.Сенной Вольского района и Детской художественной школы г.Саратова;

капитальный ремонт театра кукол «Теремок»;

ремонт и закупка оборудования в 16 сельских домах культуры в рамках проекта «Местный дом культуры».

Проведен текущий ремонт в 5 зданиях государственных учреждений культуры в рамках госпрограммы «Культура Саратовской области».

Начаты ремонтно-реставрационные работы на объекте культурного наследия регионального значения «Театр оперы и балета», 1864 г., 1959-1961 гг.».

**Проведена серьезная работа по обновлению материально-технической базы учреждений культуры:**

Впервые в 2020 году поступили средства на обеспечение музыкальными инструментами и оборудованием 11 детских школ искусств (ДШИ) и областного колледжа искусств. Кроме того,в рамках совместной программы Минпромторга России и Минкультуры России в ДШИ области в I квартале 2021 года будут поставлены 46 пианино.

Приобретено оборудование для модернизированного кинозала в Озинском районе.

Поставлено оборудование для трех виртуальных концертных залов в Аткарском Доме культуры и детских школах искусств в городах Шиханы и Новоузенск.

Приобретены 3 микроавтобуса, световое и звуковое оборудование, светодиодные экраны в рамках проектов «Театры малых городов» и «Театры – детям».

В рамках государственной программы «Культура Саратовской области» приобретено оборудование для 6 государственных учреждений культуры и автотранспорт для 3 учреждений.

Большое значение уделяется **кадровому обеспечению отрасли**. В рамках национального проекта «Культура» до 2024 года 3,8 тыс. работников культуры пройдут повышение квалификации в центрах непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры. В 2020 году 495 работников культуры области прошли обучение по наиболее актуальным программам в Центре при Саратовской консерватории.

В **2021 году** повышение квалификации пройдут 762 работника культуры   
в центрах при Саратовской консерватории, Краснодарском и Московском институтах культуры, ВГИК им.С.А.Герасимова.

С целью развития системы художественного образования с 2019 года в Саратовской области в рамках **федерального проекта «Детские школы искусств – достояние России»** проводятся масштабные мероприятия по переводу школ с муниципального на региональный уровень. К 2023 году в нашем регионе будут функционировать 54 ДШИ, переданные из 37 районов области в государственную собственность, в том числе: **в 2020 году уже передано 12 школ искусств из 10 районов области**.

Переход ДШИ на региональный уровень дает образовательным организациям большие перспективы: улучшится качество образовательного процесса, увеличится количество обучающихся по предпрофессиональным программам, станет возможным открытие новых отделений, что позволит добиваться обучающимся более высоких результатов в конкурсах и фестивалях.

**Основные мероприятия 2020 года**

Несмотря на временное ограничение допуска посетителей в целях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции, учреждения культуры области продолжали работать, предоставляя услуги в онлайн режиме.

В 2020 году театры, музеи, библиотеки предложили жителям региона более сотни разножанровых виртуальных программ, основная тема которых – празднование **75-летия Великой Победы и Года памяти и славы.** Всего состоялось свыше 1500 онлайн-мероприятий.

Только за первый месяц работы в онлайн режиме у саратовских музеев появилось более 50 виртуальных мероприятий, которые посетили около 11 тысяч человек. В музейных соцсетях было зафиксировано рекордное количество просмотров - порядка 42 тысяч. Это было отмечено на сайте Минкультуры России.

В условиях пандемии театрально-концертные учреждения провели 160 трансляций, которые просмотрели около 600 тыс. человек. В рамках программы «Большие гастроли - онлайн» свои спектакли показали театр оперы и балета и ТЮЗ Киселева. Спектакль «[Вешние воды](https://saratov.bezformata.com/word/veshnie-vodi/413169/)» оперного театра по числу просмотров занял 8-е место среди всех театральных жанров и стал лучшим по признанию публики среди балетных постановок. По итогам рейтинга портала ТурСтат театр оперы и балета вошел в десятку лучших оперных театров России по популярности учреждения и числу онлайн-трансляций в интернете.

В режиме онлайн проводился сбор заявок на участие в открытом фестивале детского и юношеского кино «**Киновертикаль - 2020».** На конкурс поступило 346 заявок от 1271 киноавтора из 28 регионов России, Республик Беларусь и Казахстан, а также из Луганска и Донецка.

С 12 по 20 сентября в г.Балашове состоялся **IV Всероссийский фестиваль «Театральное Прихоперье»** с участием Московского Губернского театра, МХТ им.А.П.Чехова, театра «Et Cetera», Театра Скорика, Московского театра имени Маяковского. Впервые в фестивале выступили Ярославский театр драмы имени Ф.Волкова и Рыбинский драматический театр. Событием стал авторский проект Е.Миронова и Ю.Башмета «Ван Гог. Письма к брату» в сопровождении камерного ансамбля «Солисты Москвы».

С 11 сентября по 4 октября в Саратове в девятый раз прошел **Фестиваль археологии и реконструкции «Укек».** Требования безопасности повлияли на формат, продолжительность и место проведения фестиваля. Местом проведения стал Исторический парк «Моя история». Ежедневно на открытой территории проводились различные мастер-классы, экскурсии по выставке археологических находок, научно-популярные лекции от ведущих отечественных ученых, викторины и многое другое.

С 26 по 30 октября 2020 года в Саратове прошел **X Всероссийский конкурс исполнителей народной песни имени Л.А. Руслановой.** Юбилейный конкурс состоялся в рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне и был посвящен 120-летию со дня рождения Л.А. Руслановой. В Конкурсе приняли участие 82 солиста из 20 регионов России: Республик Бурятия и Калмыкия, Хабаровского края, Астраханской, Волгоградской, Калужской, Кировской, Новосибирской, Пензенской, Самарской, Тамбовской, Томской областей, Москвы, Санкт-Петербурга и др. Саратовскую область на Конкурсе представляли 19 солистов. Десятый юбилейный конкурс вошел в историю как самый технологичный - впервые он проходил в онлайн формате и транслировался на самых популярных интернет-платформах: ВКонтакте, Инстаграм и Youtube. А трансляция заключительного Гала-концерта велась на портале Культура.РФ и была доступна для жителей всей России.

**XXXIII Собиновский музыкальный фестиваль** также проходил в онлайн режиме: 13 и 14 октября прошла прямая онлайн трансляция на портале Культура.рф мероприятий фестиваля: 13 октября – программа «Они ушли, недолюбив…» с участием народного артиста России Евгения Князева; 14 октября - симфоническая программа из произведений М.Глинки, П.Чайковского и А.Онеггера. Запись мероприятий проходила на Новой сцене театра (бывшее здание ДК «Тантал»). Завершила онлайн-мероприятия Собиновского фестиваля 18 октября прямая трансляция оратории «Сказание о битве за русскую землю» советского классика Юрия Шапорина, которая в Саратове прозвучала впервые.

**25 ноября в Саратове стартовал фестиваль документальной мелодрамы «Саратовские страдания». Он проходит уже в 17-й раз**. В основной конкурсной программе было представлено 25 киноработ из России, Германии, Великобритании, Бельгии, Литвы, Перу, Греции, Мексики, Беларуси, Швейцарии и других стран. Показы состоялись с 25 ноября по 1 декабря в Большом и Малом залах Дома кино. Велся учет зрителей. Согласно требованиям Роспотребнадзора заполняемость зала не могла превышать 30%. Вход был возможен только в масках.

**Основными событиями декабря стали торжественные открытия после реконструкции Саратовского государственного цирка и Театра кукол «Теремок».** Также всеми учреждениями культуры и искусства проведены новогодние программы в режиме онлайн.

**Основные задачи на 2021 год**

1. Участие в реализации **Национального проекта «Культура» и федерального проекта «Культура малой Родины».**

**На реализацию Нацпроекта «Культура»** на 2021 год запланировано 82,9 млн рублей, в том числе ФБ 75 млн рублей, ОБ 7,9 млн рублей.

За счет этих средств планируется провести:

**капитальный ремонт 4-х ДК** в селах Теликовка Духовницкого района, Генеральское Энгельсского района, Синенькие Саратовского района и Нижняя Банновка Красноармейского район.

**ремонтные работы в ДШИ** р.п.Татищево и ДШИ №8 г.Саратова.

создание **виртуального концертного зала (ВКЗ)** в ДК «Покровский» г.Энгельса.

**Федеральный проект «Культура малой Родины»**:

По **проекту «Местный дом культуры»** будут отремонтированы 15 сельских ДК на общую сумму **40,8** млн рублей.

По **проектам «Театры малых городов» и «Театры - детям»** будет поставлено 15 спектаклей и приобретено оборудование на общую сумму **51,6** млн рублей *(автобусы для областного театра оперетты и филармонии; световое оборудование для театров Вольска, Балакова, Балашова, областного театра оперетты, «Теремка», ТЮЗа и филармонии; инсталляционный проектор и проекционный экран для ТЮЗа).*

1. **Подпрограмма «Наследие»**

Бюджету области предусмотрен иной межбюджетный трансферт в целях софинансирования расходных обязательств, возникающих при осуществлении работ по **сохранению объектов культурного наследия (ОКН)**, расположенных на территории региона, на сумму более **70,2** млн рублей средств ФБ. Будут отреставрированы «Дом Михайловых-Радищевых» - Хвалынский краеведческий музей (21,2 млн рублей), «Здание городской управы» - Вольский краеведческий музей (49 млн рублей).

Запланирован **капитальный ремонт ОКН** федерального значения: Дома Нарышкиной в селе Пады Балашовского района (140,3 млн рублей), мемориального музея Н.Г.Чернышевского в г.Саратове (22,3 млн рублей), Дома Павла Кузнецова - филиала художественного музея им.А.Н.Радищева (15,7 млн рублей).

*Общая сумма на данные мероприятия предусмотрена 248,4 млн рублей.*

*Кроме того на капитальный ремонт театра оперы и балета предусмотрено 600 млн рублей, в том числе ФБ 534 млн рублей.*

1. **Проведение ремонтно-реставрационных работ здания театра оперы и балета (600 млн руб.)**. Реконструкция театра оперы и балета – одна из важнейших задач отрасли на ближайшие 2 года.